

2020年度 杉野服飾大学 前期 授業開始日一覧

時間、教室等の一部変更がありますので、「令和2年度 授業時間配当表(前期)」を確認してください。

服飾学科 1年					授業開始状況		
専門科目	必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～(対面)
1 服飾造形基礎 I	必	水野・宮澤・設水・菊川	演習	manaba・Zoom	○		○
4 ファッションビジネス概論	必	五月女由紀子	講義	manaba youtube 録画配信	○		
5 ファッションフィールドリサーチ	必	大方他 非常勤講師	演習	全クラス 後期に開講	—	—	—
6 衣服材料学	必	三代 かおる	講義				○
7 色彩演習	モ必	桐山征士	講義	Manaba Zoom		○	
8 ドローイング I a	モ必	瀬古徹	演習				○
9 ドローイング I b	ビ必	瀬古徹	演習				○
10 西洋服飾文化史	必	鈴木桜子	講義	録画配信	○		
11 ファッション画 I	必	福地・数井	演習	manaba	○		
13 経営学入門	ビ必	宮本一平	講義	manaba/Zoom		○	
15 人体工学論	選	住野雅子	講義	YouTube録画配信LINE資料			○
16 現代デザイン論	学必	塚本文雄	講義	Manaba・Zoom		○	
17 ファッション販売論	選	大極 勝	講義	manaba・LINE・Zoom		○	
18 流行論	選	五月女由紀子	講義	manaba youtube 録画配信		○	
初年次・キャリア教育科目					4月～	5月～	6月1日～(対面)
19 学修基礎	必	北折 他	講義	データ配信・集中授業			○ manaba
20 文章表現	必	伊藤高広	講義	manaba		○	
21 情報演習 I (学修ポートフォリオ含む)	必	水越 綾	演習	manaba	○		
教養科目							
23 社会人基礎A	選	赤木 久美子	講義	YouTube録画配信		○	
25 心理学A	選	手島 陽介	講義	manaba		○	
27 文学	選	伊藤高広	講義	manaba		○	
28 日本美術史	学必	佐伯 英里子	講義	manaba		○	
29 西洋美術史	学必	佐倉 香	講義	manaba		○	
30 憲法-法学入門一	教必	遠藤 輝好	講義	manaba		○	
31 社会福祉学A	選	阿部 仁	講義	manaba		○	
33 化学A	選	野村 直	講義	manaba		○	
35 体育A	教必	水上雅子	演習	manaba及び集中授業		○	
37 日本文化・日本事情	留選	伊藤高広	講義				○
教養科目(外国語)					4月～	5月～	6月1日～(対面)
38 英語(総合) I	選	小塚 他	講義	Zoom使用		○	
40 基礎英会話 I	選	小塚 他	講義	Zoom使用		○	
42 フランス語(総合) I	選	嶋崎裕子	講義	manaba		○	
44 フランス語(会話) I	選	Jacques Pech	講義	manaba		○	
46 中国語(総合) I	選	蘆繁華	講義	manaba		○	
48 中国語(会話) I	選	蘆繁華	講義	manaba		○	
50 日本語 I	留選	伊藤高広	講義				○

時間、教室等の一部変更がありますので、「令和2年度 授業時間配当表(前期)」を確認してください。

服飾学科 2年					授業開始状況		
専門必修科目	必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～ (対面)
1 日本服飾文化史	必・選	梅谷知世	講義	manaba・録画配信		○	
2 アパレル素材論	必	山川・田口	講義	manaba			○
3 色材演習	必	土屋純一	演習				○
モード系専門必修科目	必・選	担当者	形態	内容			
4 現代ファッション論	モ必	鈴木桜子	講義	Manaba		○	
5 CADパターンメイキング	必	坂田・羽賀	演習	manaba			○
モード必修科目	必・選	担当者	形態	内容			
6 モードクリエイション I	モ必	中村・菊川	実習	manaba・自宅課題			○
8 ドレーピング&パターンメイキング I	モ必	三科三四子	実習	manaba・自宅課題			○
11 服飾デザイン概論	モ必	鈴木桜子	講義	manaba	○		
13 ファッション史	モ必	鈴木桜子	講義	manaba		○	
インダストリアル必修科目	必・選	担当者	形態	内容			
14 インダストリアルパターン I	イ必	坂田・佐藤奈	実習	manaba/LINE/自宅課題			○
16 感性産業デザイン I	イ必	羽賀友美	演習	LINe/自宅課題			○
18 CGデザイン I	イ必	水腰綾	実習	Zoom			○
20 人体工学設計技術 I	イ必	住野雅子	講義	LINe・YouTube(講義)・(提出)		○	
テキストスタイル必修科目	必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～ (対面)
22 テキスタイルデザイン I	テ必	田口・(山川)	実習				○
24 ダイニングテクニク I	テ必	田口・鎌田	実習				○
26 素材設計論 I	テ必	鈴木美和子	講義				○
プロダクト必修科目	必・選	担当者	形態	内容			
28 ファッションプロダクトデザイン論	プ必	肉丸美香子	講義	ZOOM併用・YouTube録画配信		○	
29 ファッションプロダクトデザイン I	プ必	高橋大夢	演習	ZOOM併用・YouTube録画配信	○		
31 デザインプロセス	プ必	桐山征士	演習	manaba・Zoom・YouTube録画配信・メール		○	
33 デジタルデザインワーク I	プ必	石木 賢二	実習	Zoom			○
ビジネス系必修科目	必・選	担当者	形態	内容			
37 ビジネスプレゼンテーション技法	マ必	水越 綾	演習	Zoom			○
38 企業会計入門	ビ必	田中恵美子	講義	manaba/課題		○	
41 ファッションマーケティング論	ビ必	今西陽介	講義	manaba/Zoom		○	
マネジメント必修科目	必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～ (対面)
42 プレゼミ(マネジメント)	マ必	鈴木康久・田中	演習	Googleドライブ・LINE・Zoom	○		
イノベーション必修科目	必・選	担当者	形態	内容			
43 プレゼミ(イノベーション)	流必	五月女由紀子	演習	manaba/Zoom水14:40～16:10	○		
専門選択科目	必・選	担当者	形態	内容			
44 画像設計演習	選	白木ゆみ香	演習	Zoom併用		○	
45 ドローイング II	選	瀬古徹	実技				○
46 写真表現演習	選	中野希大	演習	Zoom		○	
47 立体造形演習	選	日比敦史	演習	manaba		○	
48 和服構成論・実習 I	教必	平塚由美子	実習				○
50 衣服管理	教必	三代 かおる	講義				○
51 染色化学	選	軽部 幸恵	講義	manaba		○	
52 繊維ファッション産業構造論	選	渡辺博史	講義	manaba/Zoom金14:40～16:10		5/29～	
54 基礎デザイン(平面)	選	桐山征士	演習	manaba/Zoom		○	
59 家庭経営学	教必	阿部 睦子	講義	教職課程より指示あり		○	
60 家庭電器・機械	教必	阿久津勝利	講義	教職課程より指示あり(1単位8回)			○
キャリア教育科目	必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～ (対面)
63 キャリアプランニング	必	渡辺博史	講義	manaba/youtube録画配信		○	
教養選択科目	必・選	担当者	形態	内容			
64 心理学A	選	手島陽介	講義	manaba		○	
66 憲法・法学入門一	教必	遠藤 輝好	講義	manaba		○	
67 社会福祉学A	選	阿部 仁	講義	manaba		○	
69 化学A	選	野村 直	講義	manaba		○	
72 英語(総合)A	選	杉野俊子	講義	Zoom使用		○	
74 ワールド・カルチャーA	選	杉野俊子	講義	Zoom使用		○	
76 実用英語A	選	小塚・Kim	講義	Zoom使用		○	
78 ファッション英語A	選	小塚 暁絵	講義	Zoom使用		○	
80 フランス語(総合)A	選	山尾・Anne	講義	manaba/youtube録画配信		○	
82 ファッションフランス語A	選	山尾・Anne	講義	manaba/youtube録画配信		○	
84 中国語(総合)A	選	蘆 繁華	講義	manaba		○	
86 中国語(会話)A	選	蘆 繁華	講義	manaba		○	
教職	必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～ (対面)
88 教育原理	教必	米山・柄越	講義	manaba		○	
89 教育課程論	教必	白井 勝美	講義	教職課程より指示あり		○	
90 特別支援教育概論	教必	星 祐子	講義	教職課程より指示あり			○
学芸員	必・選	担当者	形態	内容			
94 博物館経営論	学必	丸山 憲子	講義				○
95 博物館資料論	学必	丸山 憲子	講義				○
① 菊川ゼミ	自主ゼミ	菊川 裕久	演習	前期未開講・後期検討中			

時間、教室等の一部変更がありますので、「令和2年度 授業時間配当表(前期)」を確認してください。

服飾学科 3年					授業開始状況		
モード必修科目	必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～対面
1 モードクリエイションⅢ①	モ必	北折貴子	実習	自宅での制作含む	○		○
モードクリエイションⅢ②	モ必	安部智子	実習	自宅での制作含む	○		○
3 ドレーピング&パターンメイキングⅢ	モ必	三科三四子	実習	自宅課題			○
5 モードデザインⅡ	モ必	白木ゆみ香	実習	Zoom		○	
7 アパレルCADⅠ	モ必	関 雅男	演習				○
インダストリアル必修科目							
9 インダストリアルパターンⅢ	イ必	佐藤奈未	実習	LINE・自宅課題	○		○
11 CGデザインⅢ	イ必	住野雅子	実習	LINE・自宅課題	○		○
13 CAD&3D演習Ⅰ	イ必	住野雅子	演習	LINE・自宅課題	○		○
15 感性産業CADⅠ	イ必	坂田・羽賀	演習	Activemail・自宅課題	○		○
テキスタイル必修科目					4月～	5月～	6月1日～対面
17 テキスタイルデザインⅢ	テ必	田口雅子	実習	自宅課題・学習	○		○
19 ダイニングテクニックⅢ	テ必	田口雅子	実習	自宅課題・学習			○
21 ニッティングⅠ	テ必	山川智子	演習	Activemail			○
23 プリントデザイン演習Ⅰ	テ必	味岡勢津子	演習	自宅課題1～2回			○
26 画像表現演習Ⅰ	テ必	江野 晋平	演習	学校再開後に開始			○
プロダクト必修科目							
28 ファッションプロダクトデザインⅢ	ブ必	肉丸・他	演習	在宅で課題制作・zoom	○		
30 ファッションプロダクトデザインゼミ	ブ必	肉丸・他	実習	在宅で課題制作	○		
31 マテリアル実習Ⅰ(金属)	ブ必	桐山征士	実習	Zoom・YouTube録画配信・メール		○	
33 プロダクトデザイン演習Ⅱ	ブ必	日比 敦史	実習	在宅で課題制作	○		
34 デジタルデザインワークⅢ	ブ必	高橋大夢	実習	在宅で課題制作		○	
マネジメント必修科目					4月～	5月～	6月1日～対面
35 ブランド・マネジメント論	マ必	鈴木康久	講義	Google「ライブ」・LINE・ZOOM	○		
トレンド分析とディレクション制作	マ必	鈴木康久	講義	Google「ライブ」・LINE・ZOOM		○	
37 コミュニケーション論	マ必	浦井しげみ	講義				○
41 リテールマーチャндаイジング	マ必	田邊潤一	講義	Google「ライブ」・LINE・ZOOM		○	
42 「産学連携」プロジェクト演習Ⅰ	マ必	鈴木康久	演習	Google「ライブ」・LINE・ZOOM	○		
イノベーション必修科目							
45 消費者行動論Ⅱ	流必	三矢正浩	講義	Google/Zoom木14:40～16:11		○	
45 現代流通論	流必	渡辺博史	講義	Google/Zoom火13:00～14:30	○		
46 ファッションエディトリアルⅡ	流必	千代崎寛	演習	その他・遠隔検討中		○	
47 流通イノベーション特講	流必	武藤・菅原	講義	Google/Zoom木13:00～14:30		○	
48 流通イノベーションゼミⅠ	流必	江藤 他	演習	Gogle/Zoom火14:40～16:10		○	
専門選択科目					4月～	5月～	6月1日～対面
52 服飾手芸(ニットを含む)	教必	岡本真希子	実習				○
53 ショップディスプレイ	選	石井健太	講義	課題遠隔		○	
54 服飾クラフト	選	永田貴恵子	実習				○
57 メディアコミュニケーション論	選	渡辺教子	講義				○
58 ファッション画(CG)	選	福地宏子	実習				○
59 アパレル産業論特講	選	渡辺博史	講義				○
60 民族衣裳論	選	梅谷知世	講義	録画配信・メール		○	
61 染織史	学必	田中 潤	講義	manaba		○	
62 ファッションプレゼンテーション演習	学必	矢内みどり	演習				○
63 ドレーピング&パターンメイキング(選)	モ必	三科三四子	実習	自宅課題			○
64 近代日本モード史	選	梅谷知世	講義	録画配信・メール		○	
65 リテールビジネスにおけるVMDマネジメント	選	田邊潤一	講義	Google「ライブ」・LINE・ZOOM		○	
66 食物学(食品学)	教必	島奈緒子	講義	YouTube録画配信		○	
69 食文化論	選	島奈緒子	講義	YouTube録画配信		○	
70 食物学(調理実習・実験)Ⅰ	教必	島奈緒子	実習	未定			○
教養選択科目					4月～	5月～	6月1日～対面
72 言語と服飾文化	選	小塚・安部	講義	Zoom		○	
73 日本文化・日本事情	留選	伊藤高広	講義				○
74 日本語Ⅰ	留選	伊藤高広	講義				○
教職							
76 特別活動の指導法	教必	今泉朝雄	講義	manaba		○	
77 教育方法論	教必	白井勝美	講義	教職課程より指示あり		○	
78 家庭科教育法(基礎)	教必	阿部 睦子	講義	教職課程より指示あり		○	
82 教育相談(カウンセリングを含む)	教必	手島 陽介	講義	教職で課題一括送信		○	
学芸員							
84 博物館教育論	学必	波川 幹夫	講義				○
① デジタルデザインワーク	自主ゼミ	千代崎寛	演習				
② イラストレーション研究	自主ゼミ	瀬古 徹	演習	未開講予定			
③ 菊川ゼミ	自主ゼミ	菊川裕久	演習				
① デジタルデザインワーク	自主ゼミ	千代崎 寛	演習	前期未開講			
② イラストレーション研究	自主ゼミ	瀬古 徹	演習	未開講予定			
③ 菊川ゼミ	自主ゼミ	菊川 裕久	演習	前期未開講・後期検討中			

時間、教室等の一部変更がありますので、「令和2年度 授業時間配当表(前期)」を確認してください。

服飾学科 4年					授業開始日			
モード必修科目		必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～対面
1	モードデザインⅣ	モ必	白木ゆみ香	実習	Zoom併用		○	○
2	卒業制作Ⅰ(モード)①	モ必	北折貴子	実習	自宅での制作含む	○		○
	卒業制作Ⅰ(モード)②	モ必	安部智子	実習	自宅での制作含む	○		○
インダストリアル必修科目		必・選	担当者	形態	内容			
4	卒業制作Ⅰ(インダストリアル)	イ必	住野雅子	実習	LINE も含む	○		○
テキスタイル必修科目		必・選	担当者	形態	内容			
6	テキスタイルデザインⅤ	テ必	鈴木美和子	演習				○
7	卒業制作Ⅰ(テキスタイル)	テ必	田口・山川	実習		○		○
プロダクト必修科目		必・選	担当者	形態	内容			
9	卒業制作Ⅰ(プロダクト)	プ必	肉丸・他	実習		○		○
マネジメント必修科目		必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～対面
11	グローバル・マネジメント特講Ⅱ	マ必	山田晶子	講義	Googleドライブ・LINE・ZOOM		○	
12	ファッション・バイヤー論	マ必	大極 勝	講義	Googleドライブ・LINE・ZOOM		○	
13	ファッションMD評価システム	マ必	田中康寛	講義	Googleドライブ・LINE・ZOOM		○	
14	卒業論文Ⅰ(マネジメント)	マ必	鈴木康久	演習	Googleドライブ・LINE・(一部対面)	○		
イノベーション必修科目		必・選	担当者	形態	内容			
16	顧客関係論	流必	栗原陸人	講義	Google/Zoom		○	
17	ファッションテック論	流必	五月女由紀子	講義	Google/Zoom	○		
18	卒業論文Ⅰ(イノベーション)	流必	五月女由紀子	演習	Google/Zoom	○		
教養選択科目		必・選	担当者	形態	内容	4月～	5月～	6月1日～対面
22	言語と服飾文化	選	小塚・安部	講義	Zoom		○	
教職		必・選	担当者	形態	内容			
23	教育実習(事前事後指導を含む)	教必	白井勝美	演習	教職課程より指示あり			○
学芸員		必・選	担当者	形態	内容			
25	博物館実習	学必	落合広倫	実習				○
①	白井ゼミ(教員採用試験)	自主ゼミ	白井 勝美	演習	教職課程より指示あり			○
①	デジタルデザインワーク	自主ゼミ	千代崎 寛	演習	前期未開講			
③	菊川ゼミ	自主ゼミ	菊川 裕久	演習	前期未開講・後期検討中			